



#OBIETTIVO

Alluminio

REGOLAMENTO INTEGRALE

Un progetto di



In collaborazione con



Con il patrocinio di



*Iniziativa effettuata in applicazione delle semplificazioni nelle operazioni promozionali di cui all'art. 6 DPR 430/2001 punto 1 comma a), - in Esclusione da Manifestazioni a premio.*

La Società **La Fabbrica S.p.A.** con sede legale in Milano Via Lanino, 5 per conto di **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, con sede in via Pompeo Litta 5, 20122 Milano (MI), Partita IVA e Codice Fiscale 12285760158 ("CIAL"), intende indire un'iniziativa, destinata agli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano, al fine di promuovere la tutela dell'ambiente e incrementare la raccolta differenziata degli imballaggi in alluminio.

INIZIATIVA DENOMINATA:

## **"BORSA DI STUDIO OBIETTIVO ALLUMINIO 2019"**

### **FINALITÀ:**

Promuovere la tutela dell'ambiente e il corretto uso dell'alluminio e sensibilizzare alla raccolta differenziata e al riciclo degli imballaggi in alluminio.

### **PERIODO DI SVOLGIMENTO:**

Dal 4 marzo 2019 al 28 maggio 2019.

Verbale di assegnazione e di giuria entro il 15 giugno 2019

### **AREA DI SVOLGIMENTO:**

Territorio Nazionale Italiano

### **DESTINATARI:**

Studenti delle scuole secondarie di secondo grado presenti sull'intero territorio nazionale italiano ed aderenti all'iniziativa

### **RICONOSCIMENTI:**

Come incoraggiamento alla produzione di contenuti che contribuiscano, nell'interesse della collettività, alla sensibilizzazione al corretto uso dell'alluminio e al suo riciclo, verranno consegnati, a titolo di riconoscimento del merito personale, agli autori dei migliori contributi di ciascuna categoria:

#### **Categoria VIDEO:**

A ciascuno dei 10 partecipanti ritenuti più meritevoli (2 votati dal pubblico del web che segue CIAL e 8 individuati dalla Giuria), verrà consegnato un riconoscimento che comprende:

- N.01 (un) soggiorno a Giffoni Valle Piana nel corso della durata del Giffoni Festival del valore stimato di Euro 2.000,00 IVA Esclusa;
- N.01 (una) action cam del valore stimato di Euro 200,00 IVA Esclusa.

#### **Categoria CONTENUTI SOCIAL:**

A ciascuno dei 10 partecipanti ritenuti più meritevoli (2 votati dal pubblico web che segue CIAL e 8 individuati dalla Giuria), verrà consegnata:

- N.01 (una) action cam del valore stimato di Euro 200,00 IVA Esclusa.

## MECCANICA DI PARTECIPAZIONE

Nel periodo compreso tra il **4 marzo 2019** e il **28 maggio 2019**, tutti gli studenti delle Scuole secondarie di secondo grado, presenti sull'intero territorio nazionale italiano, potranno prendere parte alla presente iniziativa secondo le modalità di partecipazione di seguito descritte.

**Per partecipare è necessario realizzare un elaborato con protagonista l'alluminio e le sue infinite vite, che sia valido per una delle categorie proposte: VIDEO oppure CONTENUTI SOCIAL.**

La partecipazione potrà avvenire **singolarmente, a livello di classe o di gruppo** e in tal senso si precisa che:

- Ogni classe potrà inviare un numero illimitato di video/contenuti social;
- Ogni video/contenuto social potrà essere realizzato in gruppo o singolarmente;
- Ogni studente potrà partecipare a più lavori di gruppo ed anche inviare più lavori singolarmente.

Resta inteso che:

- In caso di opere realizzate da classi o gruppi di studenti, dovrà essere indicato un rappresentante che, nel caso di vincita, sarà legalmente il destinatario del premio.
- Ogni studente potrà ricevere un solo riconoscimento (nel caso in cui il medesimo autore sia in classifica con più di un elaborato, sarà premiato con il riconoscimento previsto per la categoria VIDEO).

### CATEGORIA VIDEO

Per partecipare alla categoria VIDEO, i partecipanti dovranno realizzare **N.1 video in formato digitale** (verrà accettato qualunque formato digitale) e di **durata compresa tra i 30 e i 60 secondi**.

L'elaborato video potrà essere realizzato, a titolo esemplificativo, con l'utilizzo di videocamere, tablet, smartphone o qualunque altro strumento a discrezione del partecipante.

La scelta dello stile del video sarà a completa discrezione del partecipante e potrà essere, a titolo esemplificativo, di tipo giornalistico, narrativo, musicale, pubblicitario o di qualsiasi altro stile, purché coerente con gli obiettivi dell'iniziativa.

## CATEGORIA CONTENUTI SOCIAL

Per partecipare alla categoria CONTENUTI SOCIAL (intesi come una foto o serie fotografica, una gif, una meme, una story), i partecipanti dovranno realizzare **N.1 elaborato in formato digitale** (verrà accettato qualunque formato digitale), coerente con la tipologia di contenuto e di pubblicazione scelta, nelle seguenti modalità:

- a. In caso di elaborati composti da fotografie sarà possibile utilizzare una foto singola, oppure creare delle serie fotografiche, composte da un massimo di 10 fotografie tra loro distinte;
- b. In caso di elaborati composti da gif o meme, si potrà utilizzare 1 solo elemento;
- c. In caso di elaborati composti da story, si potrà utilizzare 1 sola story, fino a un tempo massimo di 15 secondi per la visualizzazione delle stesse, indipendentemente dal format.

L'elaborato CONTENUTI SOCIAL potrà essere realizzato, a titolo esemplificativo, con l'utilizzo di videocamere, tablet, smartphone o qualunque altro strumento a discrezione del partecipante.

La scelta dello stile sarà a completa discrezione del partecipante e potrà essere a titolo esemplificativo di tipo documentaristico, artistico, still life, pubblicitario, a colori o bianco e nero o di qualsiasi altro stile, purché coerente con gli obiettivi dell'iniziativa.

## MODALITÀ DI CARICAMENTO DEGLI ELABORATI AI FINI DELLA PARTECIPAZIONE

Per inviare l'elaborato, i partecipanti potranno:

- **Utilizzare il proprio account Instagram**, provvedendo a:
  1. Caricare l'elaborato realizzato sul proprio profilo Instagram, pubblicandolo come post con hashtag dedicato **#ObiettivoAlluminio** e tag al profilo **@cial\_aluminium\_recycling**. Nel caso in cui si scegliesse di caricare una serie fotografica, tutte le fotografie (fino a un massimo di 10) dovranno essere pubblicate come serie all'interno di un unico post;
  2. Completare l'iscrizione sul sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it), compilando un form di registrazione con i propri dati personali (nome, cognome, anno di nascita, e-mail, scuola di appartenenza, riferimento dell'insegnante, titolo e descrizione dell'opera);
  3. Inserire il link al post pubblicato su Instagram con il quale si intende partecipare;
  4. Confermare il form di registrazione debitamente compilato.

Tutti i contenuti pubblicati su Instagram, per poter essere ritenuti validi, dovranno essere pubblicati come post oltre a riportare l'hashtag e il tag sopra indicati, indipendentemente dalla tipologia di contenuto (fotografia o serie fotografica, gif, meme, story).

Si specifica che, nel caso in cui un partecipante desiderasse creare un elaborato costituito da una "story", dovrà farsi carico di pubblicare il contenuto come post, all'interno del proprio profilo.

Non potranno in alcun modo partecipare elaborati pubblicati su Instagram con modalità e in sezioni differenti dal post; a titolo esemplificativo non potranno partecipare elaborati pubblicati solo all'interno della sezione "Instagram Stories" o all'interno della sezione "IGTV".

- **Utilizzare il sito web di progetto**, provvedendo a:
  1. Collegarsi al sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it) ed effettuare l'iscrizione, compilando un form di registrazione con i propri dati personali (nome, cognome, anno di nascita, e-mail, scuola di appartenenza, riferimento dell'insegnante, titolo e descrizione dell'opera);
  2. Effettuare l'upload dell'elaborato, seguendo le indicazioni riportate sul sito stesso;
  3. Confermare il form di registrazione debitamente compilato.

L'organizzazione non si assume nessuna responsabilità per qualsiasi problema di accesso, impedimento, disfunzione o difficoltà riguardante gli strumenti tecnici, il computer, la linea telefonica, la trasmissione e la connessione, il collegamento Internet che possa impedire ad un concorrente di partecipare all'iniziativa o per disguidi postali ad essa non imputabili.

**Il caricamento degli elaborati e l'iscrizione al sito dovranno avvenire entro e non oltre il 28 maggio 2019.**

Faranno fede i momenti di completamento dell'iscrizione sul sito unitamente alla data di caricamento dell'elaborato sulla piattaforma scelta: entrambi devono avvenire entro e non oltre la data sopra indicata.

## ASSEGNAZIONE DEI RICONOSCIMENTI

La fase di selezione degli elaborati, che si concluderà con la proclamazione dei 10 migliori contributi per ciascuna delle categorie, VIDEO e CONTENUTI SOCIAL, si svolgerà in due fasi:

1. SEMIFINALE: una Commissione esaminatrice individuerà, tra tutti i contributi caricati, una short list di 30 elaborati al massimo, per ciascuna categoria.
2. FINALE: Gli elaborati verranno pubblicati e sottoposti alla votazione del pubblico del web che segue CIAL e ad una Giuria finale, che determineranno, per ciascuna categoria, i migliori 10 elaborati meritevoli del riconoscimento.  
Di seguito in dettaglio lo svolgimento delle fasi di assegnazione dei riconoscimenti.

### 1. SEMIFINALE

Entro il giorno **7 giugno 2019**, a Milano, una apposita Commissione esaminatrice composta da n. 3 Rappresentanti di **CIAL** e n. 2 rappresentanti di **La Fabbrica**, si riunirà per individuare una short list di opere finaliste tra tutte quelle valide e pervenute nei tempi indicati nel paragrafo “Modalità di caricamento degli elaborati ai fini della partecipazione” e secondo le modalità previste nel presente regolamento.

Coloro che accederanno alla fase finale verranno contattati da La Fabbrica e dovranno compilare, e restituire nei tempi indicati, la documentazione scaricabile dal sito web [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it), tra cui la liberatoria di utilizzo di immagini e video e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali.

Se nel corso della fase semifinale venissero selezionati elaborati realizzati da gruppi di studenti, dovrà essere indicato un rappresentante che, nel caso di vincita, sarà legalmente il destinatario del premio.

In questa fase semifinale la giuria individuerà (a seconda della quantità di elaborati ricevuti) fino ad **un massimo di 30 elaborati per la categoria VIDEO** e fino ad **un massimo di 30 elaborati per la categoria CONTENUTI SOCIAL**, che accederanno alla fase FINALE.

Nel caso in cui gli autori degli elaborati selezionati rifiutassero, si rendessero irripetibili, e in ogni caso non procedessero all'invio della documentazione e delle autorizzazioni richieste per accedere alla fase finale, l'elaborato verrà escluso dal concorso. A seguito di questo, CIAL e La Fabbrica si riservano la facoltà di individuare e contattare un eguale numero di partecipanti al fine di coprire i posti rimasti vacanti.

## 2. FINALE

### **Votazione del pubblico CIAL**

Gli elaborati selezionati dalla Commissione in fase semi-finale, verranno pubblicati on-line tramite i canali social di CIAL, e sarà inviata agli autori o rappresentanti una comunicazione informativa riguardo le modalità di pubblicazione e di raccolta delle preferenze tramite voto del pubblico online.

Dal momento della pubblicazione ed entro il momento di chiusura della votazione, comunicato in fase di pubblicazione, il pubblico potrà esprimere il proprio apprezzamento per gli elaborati, votando tramite le funzionalità disponibili a seconda della piattaforma utilizzata per la pubblicazione.

Per ciascuna delle due categorie in gara (VIDEO/CONTENUTI SOCIAL), i **n.02 (due) elaborati che risulteranno più votati** dal pubblico del web che segue CIAL saranno decretati vincitori e l'autore o il rappresentante del gruppo/classe riceverà il riconoscimento promesso per la relativa categoria di appartenenza.

Il parametro di valutazione della quantità di voti ricevuti da ciascun elaborato dipenderà dalla piattaforma utilizzata per la pubblicazione dell'elaborato stesso e sarà comunicato in anticipo al pubblico con le medesime modalità previste per la pubblicazione degli elaborati.

### **Votazione della Giuria**

Gli elaborati selezionati dalla commissione in fase semi-finale, ad esclusione degli elaborati risultati vincitori nella "Votazione del pubblico CIAL" verranno sottoposte alla Giuria finale.

La selezione della giuria sarà insindacabile e basata su criteri quali:

- conformità del video al tema prescelto;
- creatività;
- abilità nella realizzazione tecnica.

Per ciascuna delle due categorie in gara (VIDEO/CONTENUTI SOCIAL), i **migliori n.8 (otto) elaborati selezionati** ad insindacabile giudizio dalla Giuria saranno decretati vincitori e gli autori o rappresentanti del gruppo/classe riceveranno il riconoscimento promesso per la relativa categoria di appartenenza.

Inoltre, all'interno della categoria CONTENUTI SOCIAL, la Giuria finale selezionerà ulteriori n. 5 elaborati a titolo di riserve, che verranno utilizzate esclusivamente nel caso in cui i vincitori, appartenenti alla medesima categoria CONTENUTI SOCIAL, selezionati sia dal pubblico che dalla Giuria finale, non dovessero accettare il riconoscimento.

**I vincitori saranno verbalizzati entro il 15 giugno 2019.**

Si specifica che:

Nel caso invece uno o più vincitori della categoria VIDEO non dovessero accettare il riconoscimento previsto, CIAL e La Fabbrica premieranno, seguendo l'ordine di classifica, i vincitori della CATEGORIA CONTENUTI SOCIAL aggiungendo al riconoscimento già ricevuto il soggiorno a Giffoni Valle Piana nel corso della durata del Giffoni Festival.

Infine, nel caso uno o più riserve della categoria CONTENUTI SOCIAL non dovessero accettare il riconoscimento previsto, CIAL e La Fabbrica si riservano di selezionare personalmente ulteriori vincitori, a proprio giudizio meritevoli, da individuare nella rosa dei semi-finalisti.

## ACCETTAZIONE E CONSEGNA DEL PREMIO IN CASO DI VINCITA

I vincitori riceveranno comunicazione di vincita tramite e-mail e/o contatto telefonico ai recapiti rilasciati in fase di invio delle opere e dovranno rispondere per accettazione seguendo le indicazioni contenute all'interno della comunicazione di vincita.

**Si ricorda inoltre che i n.10 (dieci) partecipanti al Giffoni Festival così individuati formeranno la "Giuria Ambiente" ed assegneranno nel corso del Giffoni Festival il "Premio CIAL per l'Ambiente", consistente in un Grifone realizzato interamente in alluminio riciclato, alla pellicola che meglio avrà rappresentato le tematiche ambientali e dello sviluppo sostenibile.**

## SPECIFICHE SUI RICONOSCIMENTI

I riconoscimenti promessi nell'ambito della presente iniziativa consistono in:

Nella categoria VIDEO, a ciascuno degli autori dei 2 contributi più votati dal pubblico nella fase finale e a ciascuno degli autori degli 8 contributi selezionati nella fase finale dalla Giuria, verrà riconosciuto:

- **N.01 (un) soggiorno a Giffoni Valle Piana** nel corso della durata del Giffoni Festival del **valore stimato di Euro 2.000,00 IVA Esclusa** e che comprende il pernottamento in una struttura da definire.
- **N.01 (una) action cam GO PRO** del **valore stimato di Euro 200,00 IVA Esclusa**.



Nella categoria CONTENUTI SOCIAL, a ciascuno degli autori dei 2 contributi più votati dal pubblico nella fase finale e degli autori degli 8 contributi selezionati nella fase finale dalla Giuria, verrà riconosciuto:

- **N.01 (una) action cam GO PRO del valore stimato di Euro 200,00 IVA Esclusa.**

Nel caso in cui i premi non fossero più disponibili per motivi indipendenti dalla volontà dell'organizzatore dell'iniziativa, gli stessi saranno sostituiti con premi di analogo o superiore valore o con simili caratteristiche.

## NORME GENERALI

- 1) La partecipazione è libera e completamente gratuita senza alcun obbligo di acquisto di alcun tipo di prodotto;
- 2) I Concorrenti, con la partecipazione, dichiarano che le norme che regolano la presente iniziativa sono state loro illustrate in modo esaustivo sul sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it);
- 3) Le opere vincitrici saranno pubblicate sul sito [www.obiettivoalluminio.it](http://www.obiettivoalluminio.it), su pagine web e social network, a completa discrezione di CIAL, accompagnate dal nome dell'autore e/o dell'insegnante referente e dalla scuola di appartenenza;
- 4) Il partecipante, con l'invio dell'opera, implicitamente autorizza espressamente **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** ed i propri aventi causa, a riprodurre, esporre, pubblicare, divulgare anche a scopi di lucro e su ogni mezzo e comunque utilizzare detto contributo, l'immagine e il nome dei soggetti in esso raffigurati, come ritratti nel contributo stesso, la cui autorizzazione all'utilizzo è stata recepita dal partecipante all'iniziativa, ai fini della gestione ed esecuzione dell'iniziativa e per finalità promozionali e per scopi di lucro di **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, in tutto o in parte, senza alcun limite di spazio e/o di territorio. Non verrà riconosciuta alcuna ulteriore remunerazione per la pubblicazione/esibizione/produzione in serie dell'opera;
- 5) Gli elaborati inviati per la partecipazione dovranno essere completamente originali ed integralmente realizzati dal partecipante e/o dal gruppo di cui è rappresentante, che dovranno detenere i diritti su tutti i materiali che compongono l'elaborato. La Commissione esaminatrice dell'iniziativa si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di escludere dalla competizione eventuali elaborati che risulteranno essere composti, anche in parte, da elementi prodotti da terzi o comunque esterni al gruppo di partecipanti coinvolti. A titolo esemplificativo e non limitativo, non saranno validi elaborati che includono riproduzioni integrali o parziali di video estrapolati da film, spot, cortometraggi, ecc., immagini contenenti fotografie o illustrazioni, animazioni ecc. e in ogni caso qualsiasi altro tipo di opera prodotta o realizzata da terzi;

6) Tutte le opere dovranno essere completamente inedite fino alla data di selezione della giuria e non dovranno altresì aver partecipato ad altra iniziativa o concorso che ne possa prevedere una futura pubblicazione. Il partecipante al concorso garantisce il pacifico godimento del contributo da parte di **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** per le finalità indicate, impegnandosi per sé e per ogni dante causa (autore del contributo). Il partecipante al concorso garantisce altresì che l'utilizzo del contributo da parte di **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** per i fini anzidetti non comporterà violazione dei diritti di qualsivoglia terzo;

7) Il partecipante al concorso dichiara che il contributo: (i) non è osceno, diffamatorio, ingiurioso, blasfemo, offensivo o menzognero; (ii) non promuove o incita l'odio razziale, religioso o l'omofobia o qualsiasi altra forma di odio, violenza o discriminazione; (iii) non viola i diritti di qualsivoglia persona fisica o giuridica, ivi inclusi, senza alcuna limitazione, i diritti di proprietà intellettuale e/o industriale, i diritti al legittimo trattamento dei dati, il diritto al nome e all'immagine; (iv) non rappresenta o incoraggia il consumo eccessivo di cibo o bevande; (v) non offende o danneggia la reputazione o l'onore di **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio** o di qualsivoglia altra persona fisica o giuridica; (vi) non mostra attività pericolose comportanti un rischio di lesione per il partecipante al concorso o per qualsiasi altra persona fisica o giuridica; (vii) non viola in qualsiasi altro modo qualsivoglia legge applicabile;

8) Il partecipante dichiara e garantisce che la pubblicazione dell'opera è legittima in quanto espressamente dichiara e garantisce, rispondendone personalmente e integralmente in caso di dichiarazione mendace, che i soggetti terzi ivi raffigurati sono stati opportunamente informati dal partecipante circa il relativo trattamento dei dati realizzato da **La Fabbrica S.p.A.** e dell'utilizzo che sarà fatto dell'opera inviata per la partecipazione. Il partecipante dichiara e garantisce di aver ottenuto tutti i consensi, autorizzazioni e liberatorie necessarie all'uso dell'opera, dell'immagine, del nome e dell'esibizione di qualsivoglia soggetto rappresentato e/o menzionato nell'opera stessa. Resta inteso che, dietro richiesta di **La Fabbrica S.p.A.** o **CIAL Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio**, il partecipante è tenuto a fornire i consensi rilasciati dai terzi raffigurati nell'opera secondo quanto previsto dalla normativa e dal presente regolamento;

9) L'insegnante o il vincitore (quale partecipante individuale o come rappresentante del gruppo/classe) è l'unico responsabile della gestione della propria casella di posta elettronica, con particolare riferimento:

- Alla presa visione delle comunicazioni da parte degli organizzatori;
- All'adozione delle misure di sicurezza che impediscano ad altri soggetti dallo stesso non autorizzati di accedere alla propria casella.

**La Fabbrica S.p.A.** e le terze parti incaricate dalla stessa, non si assumono alcuna responsabilità in caso di mancato o tardivo recapito di una comunicazione nel caso in cui si verifichi una delle seguenti condizioni:

- La mailbox di un vincitore risulti piena;
- L'e-mail indicata dal partecipante in fase di registrazione risulti inesistente, errata o incompleta;
- Non vi sia risposta dall'host computer dopo l'invio dell'e-mail di notifica della vincita;
- La mailbox di un vincitore risulti disabilitata;
- L'e-mail indicata in fase di registrazione sia inserita in una blacklist;
- Dati personali errati e/o non veritieri.

## **INFORMATIVA TRATTAMENTO DATI AI SENSI DELL'ART. 13 LEGGE 196/2003 E REGOLAMENTO UE 2016/679**

I dati personali forniti verranno trattati e conservati nei limiti della necessità e soltanto per le finalità riguardanti la diffusione di immagini e/o filmati su documenti cartacei, portali web e social network per attività di promo-comunicazione. I dati verranno trattati tramite supporto cartaceo e/o con strumenti elettronici ed informatici, memorizzati con ogni altro supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza richieste dal Regolamento UE 2016/679. Il trattamento richiede il consenso dell'interessato. Possono venire a conoscenza dei dati in questione, in qualità di responsabili o incaricati, i collaboratori e/o il personale dipendente al solo scopo di gestione delle finalità precedentemente indicate. Il titolare del trattamento è **La Fabbrica S.p.A. - Via Bernardino Lanino 5, Milano (MI)**, contattabile all'indirizzo [privacy@lafabbrica.net](mailto:privacy@lafabbrica.net). La struttura del Titolare del trattamento è dotata di un responsabile per la protezione dei dati ("DPO", "RDP"), che è a disposizione per qualunque informazione inerente i trattamenti dei dati personali, contattabile all'indirizzo [rdp@lafabbrica.net](mailto:rdp@lafabbrica.net). Ha il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai suoi dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che la riguarda o di opporsi al loro trattamento. Se ha fornito il consenso per una o più specifiche finalità, ha il diritto di revocare tale consenso in qualsiasi momento. Ha il diritto di richiedere copia dei suoi dati personali in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico. Qualora ravvisi delle irregolarità nel trattamento dei suoi dati personali, può sporgere reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

## **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALLA PRESENTE MANIFESTAZIONE A PREMI**

La partecipazione comporta per i partecipanti l'accettazione incondizionata e totale delle regole e delle clausole contenute nel presente Regolamento senza limitazione alcuna.

Milano, 1° marzo 2019

Per La Fabbrica S.p.A.  
Il Soggetto Delegato  
Ennio Mantovani